

ARTE IN TABACCHERIA

10ma EDIZIONE – ANNO 2023

8 ESPOSIZIONI D'ARTE CONTEMPORANEA
DAL 4 GENNAIO 2023 AL 26 GIUGNO 2023
RICORDANDO IL 2021 E IL 2022



Arte in tabaccheria

10ma edizione – Anno 2023

8 esposizioni di arte contemporanea

presso la

Tabaccheria Vento di Manuel Frassinetti

Via del Perugino 2-4, 41125 Modena

Elaborazione testi e impaginazione Manuel Frassinetti
tramite l'uso di LibreOffice 7.0x per Gnu/Linux

Nonostante la pandemia dovuta al COVID-19, il presente catalogo rappresenta il frutto del lungo lavoro di tre anni insieme agli artisti e a coloro, che hanno contribuito con suggerimenti e consigli.

Desidero ringraziare in prima persona proprio loro, per la dedizione e la disponibilità dimostrate al fine di garantire la buona riuscita dell'evento e del catalogo. Ringrazio per il patrocinio l'Associazione Artistica Tricolore di Novellara (<https://www.assat.it>), l'Associazione culturale "Buttapietra a 360°" (<https://www.associazioneculturalebuttapietraa360.com>) ed i loro rispettivi associati per la partecipazione all'evento.

Le redazioni di informazione a livello nazionale e internazionale non hanno mancato di segnalare ogni artista e il relativo periodo di esposizione.

Un ringraziamento particolare è rivolto a Patrizia, mia moglie, mamma, papà, per come sono e per il sostegno che mai è venuto meno, nonostante tutto.

Grazie a tutti.



In memoria di Patrizia, mia moglie, col suo amore per i delfini e Pico, che hanno saputo dare tanto, più di quanto io abbia potuto solo immaginare e sperare.



In questo catalogo sono inserite anche le foto delle esposizioni delle opere d'arte degli artisti, che hanno partecipato nel corso del 2021 e 2022.

Con mio profondo rammarico questo catalogo rappresenta l'epilogo di questa bella avventura durata ben 10 anni insieme agli artisti. Infatti l'iniziativa termina qui, per mancanza di adesioni.

In ogni caso lo spazio resta disponibile per gli artisti che vorranno continuare ad esporre e per quelli nuovi che vorranno farsi conoscere.

ANNO 2021



CECILIA RODA



MIHAELA DODAN



GIOVANNA BERTOLI



ADRIANA GOLINELLI



SANDRA BONACINI



SIMONA FRIGIERI



MIRCO LANZI



PAOLA PEDRETTI



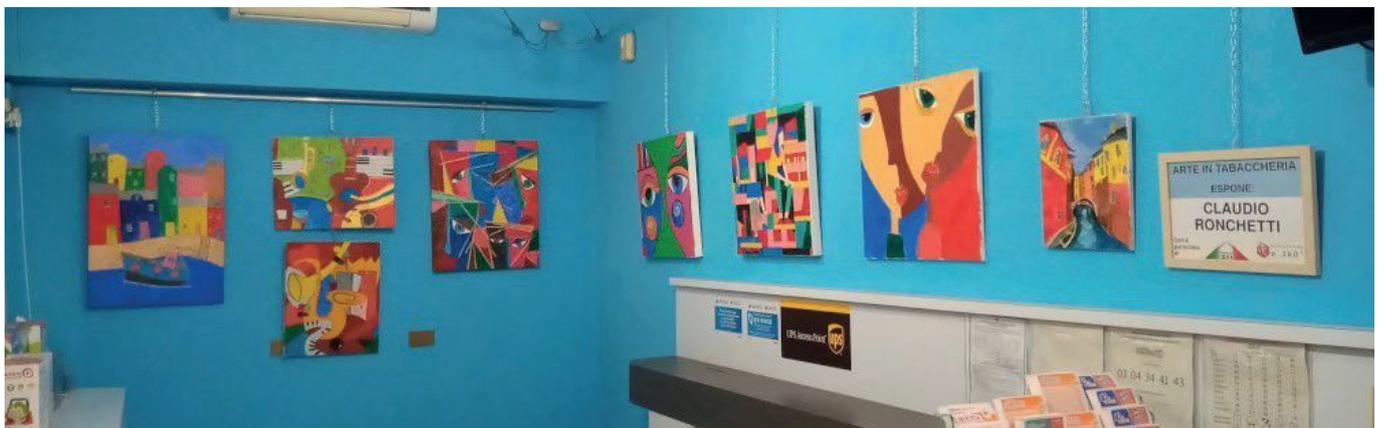
FRAS. CAME.



LUIGI CAMELLINI



ANTONIO MOTTA



CLAUDIO RONCHETTI



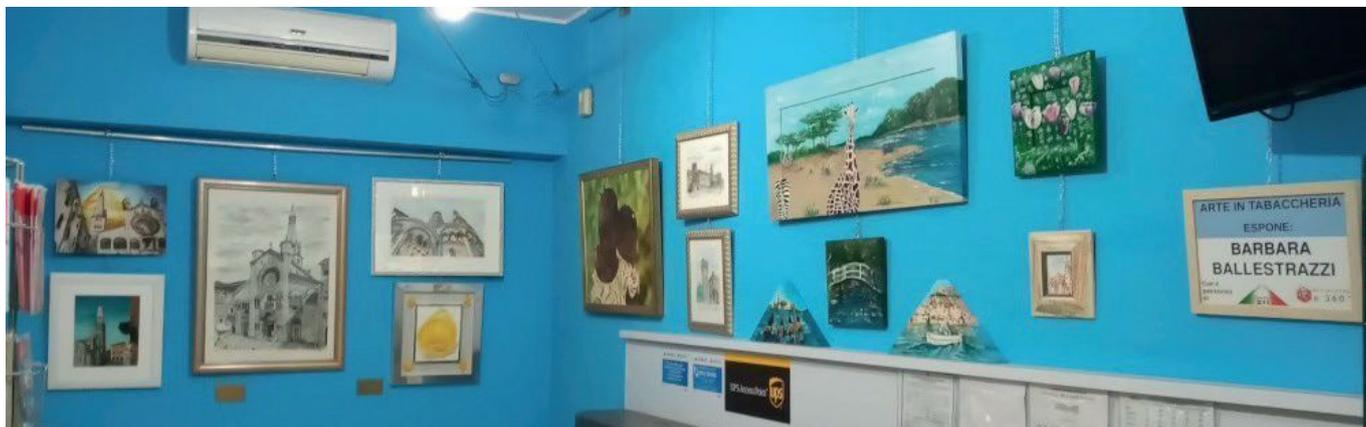
CLAUDIO ROSSATO



AUGUSTO CANDINI



MARINA ZAITOVA



BARBARA BALLESTRAZZI



CLAUDIO GUATTERI

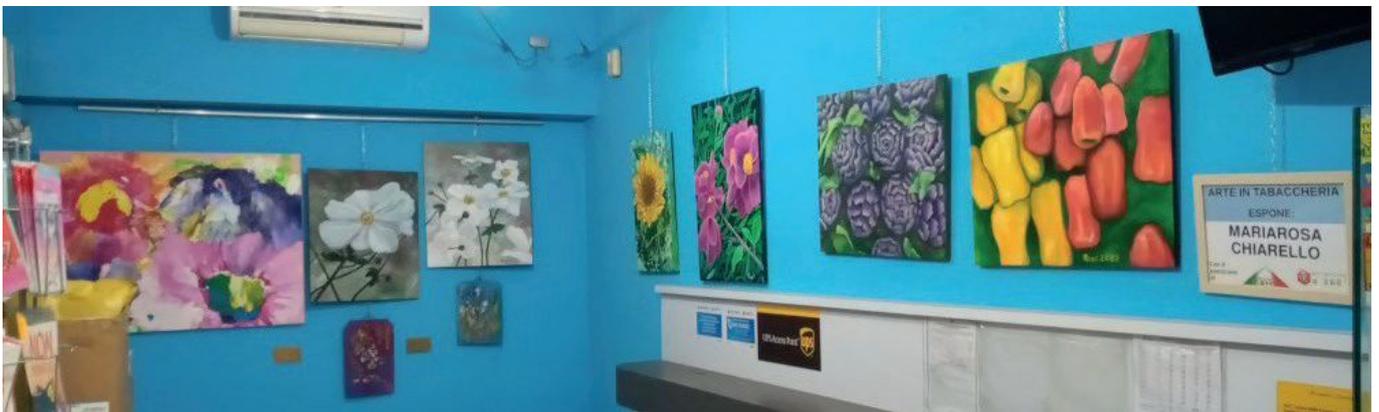


MERIS BOMPIANI

ANNO 2022



LORETTA MATTIOLI



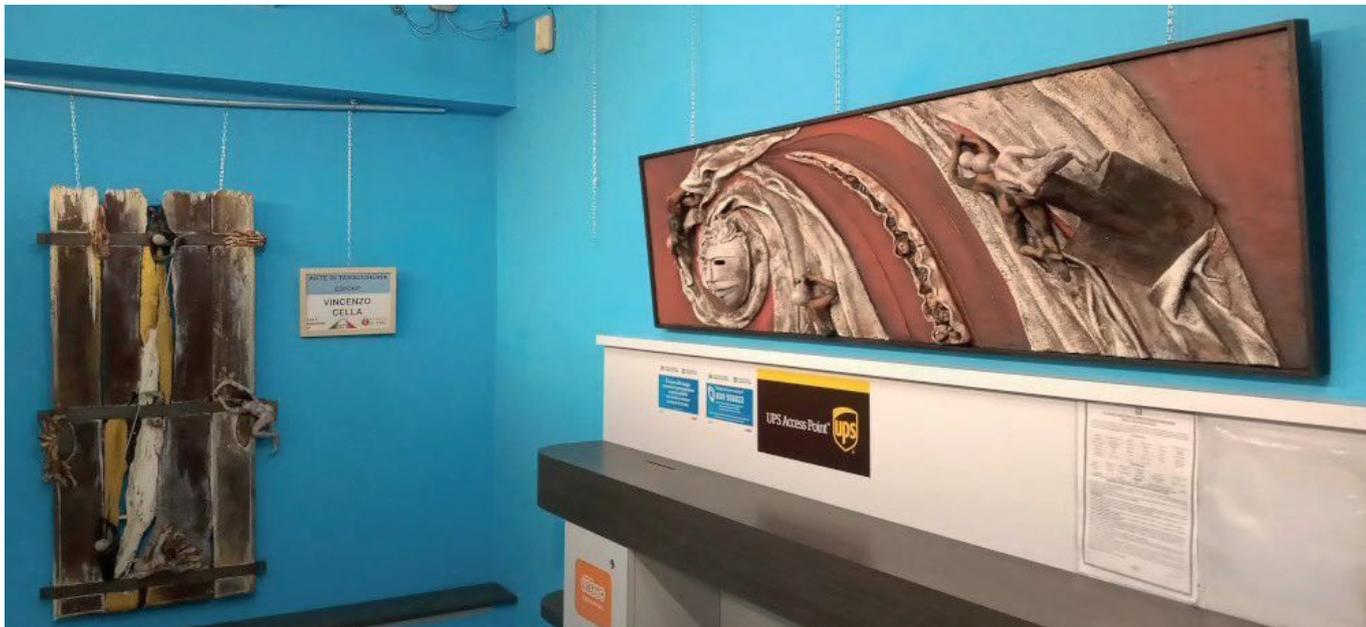
MARIAROSA CHIARELLO



MAURIZIO MARIGHELLA



PIERO VEZZANI



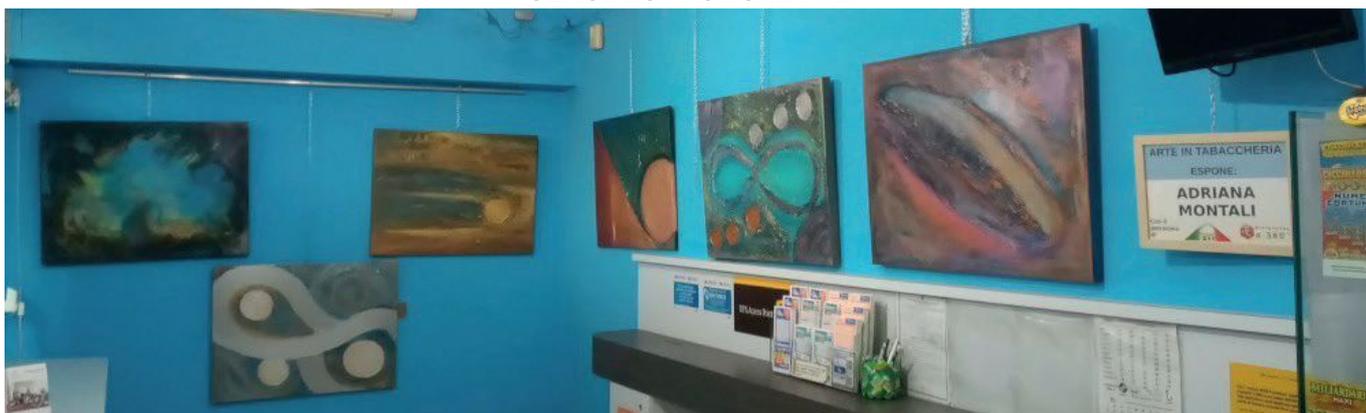
VINCENZO CELLA



SILVANO FONTANESI



CLAUDIO RONCHETTI



ADRIANA MONTALI



AURELIO NOLLI



GIORGIO RIGHI



LUIGI CAMELLINI



ANTONIO MOTTA



CLAUDIO RONCHETTI



IVAN LAZZARETTI



PAOLA PEDRETTI



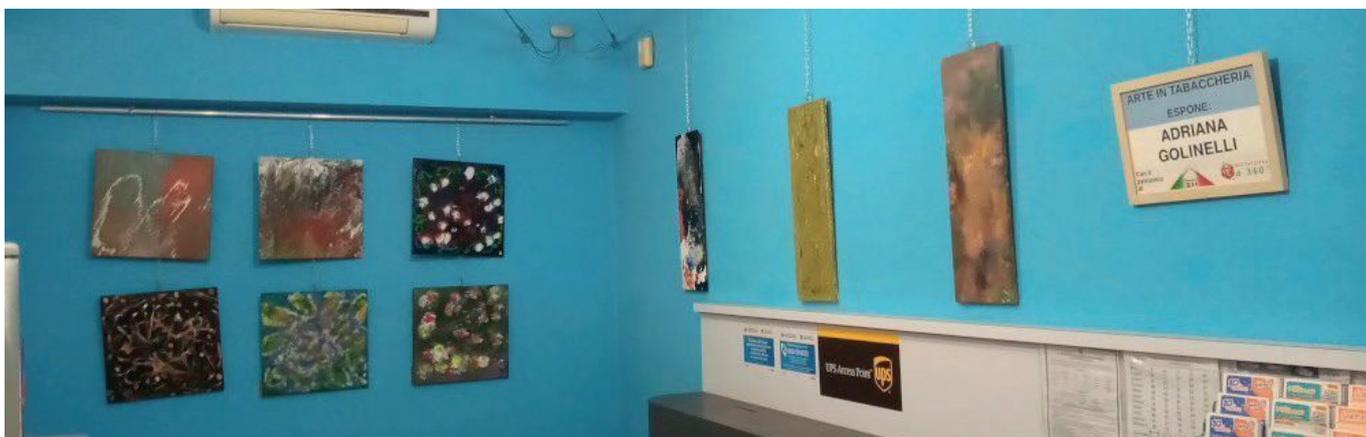
MARINA ZAITOVA



BARBARA BALLESTRAZZI



GIULIO GIANNOTTA



ADRIANA GOLINELLI

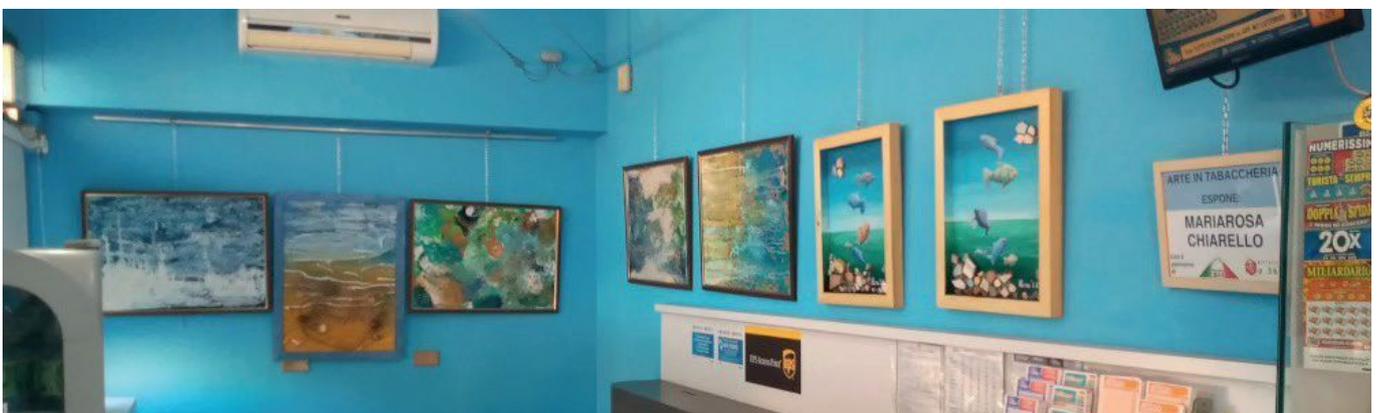
ANNO 2023



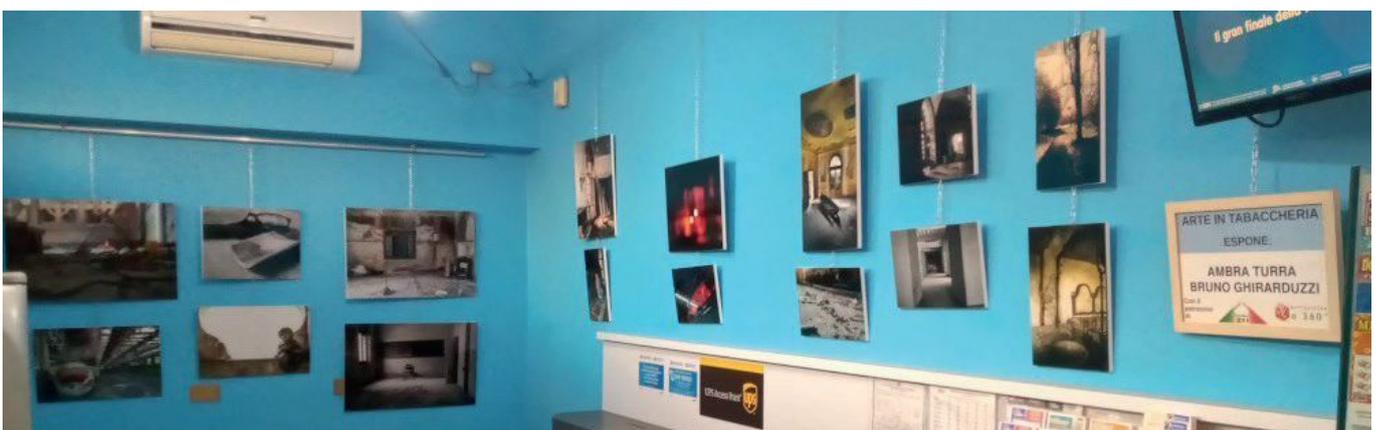
ANTONIO MOTTA



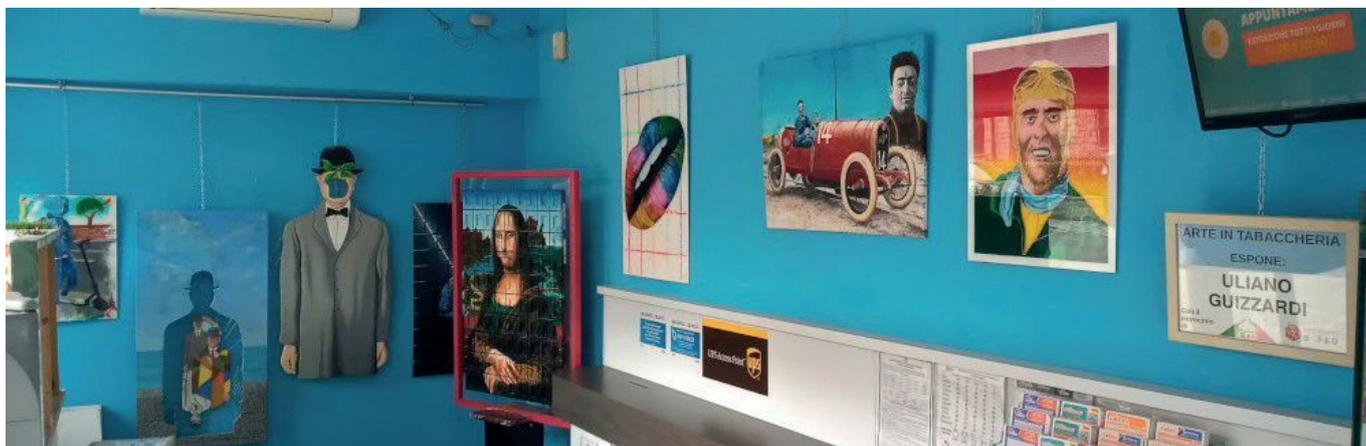
LUIGI CAMELLINI



MARIAROSA CHIARELLO



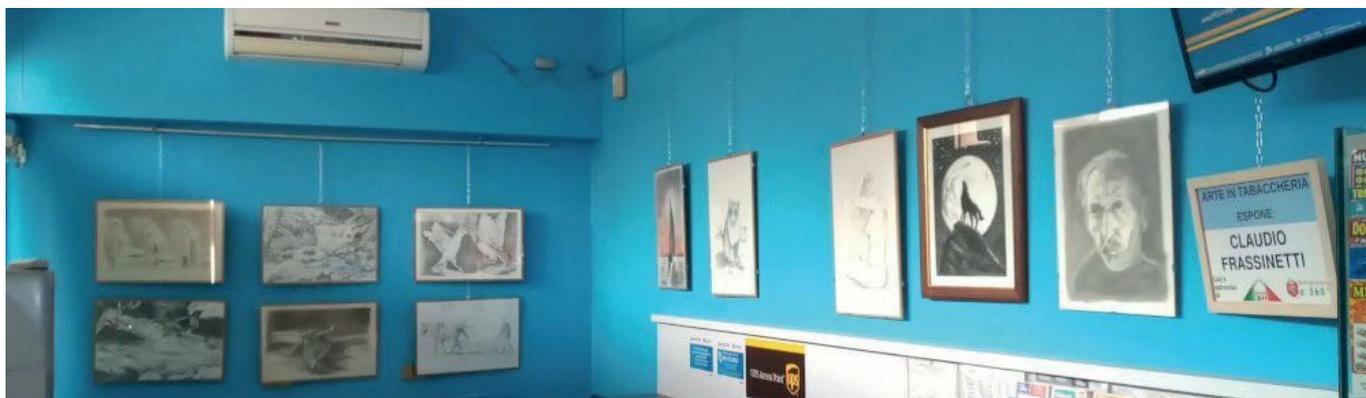
AMBRA TURRA E BRUNO GHIRARDUZZI



ULIANO GUIZZARDI



VINCENZO CELLA



CLAUDIO FRASSINETTI



ADRIANA MONTALI

L'artista e le sue opere

Antonio Motta	pag.18
Luigi Camellini	pag.20
Mariarosa Chiarello	pag.22
Ambra Turra e Bruno Ghirarduzzi	pag.24
Uliano Guizzardi	pag.26
Vincenzo Cella	pag.28
Claudio Frassinetti	pag.30
Adriana Montali	pag.32
Manuel Frassinetti	pag.34

Antonio Motta

Esposizione dal 10 al 24 febbraio 2023

Arte figurativa: ritratti alla maniera naif

“Non è certamente un naif sofisticato ed accurato, ma vero, spontaneo ed autentico. I suoi dipinti suscitano sempre emozioni ed è il colore a rendere vibranti quelle figure ed a definirne plasticamente le forme.

Egli osserva il mondo degli uomini con una beata ingenuità; ha ragione Matisse: bisogna guardare tutta la vita con gli occhi di un bambino.

Forse senza saperlo è quello che fa Antonio Motta.”
Giuseppe Asmadei

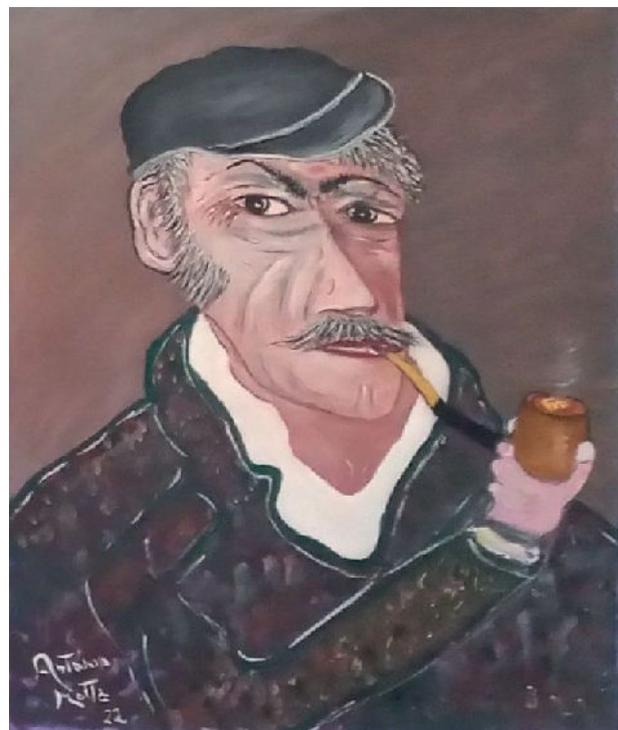
Recapiti:

Tel. 0522 820332

Via Pescarola 6 Casoni di Luzzara (RE)



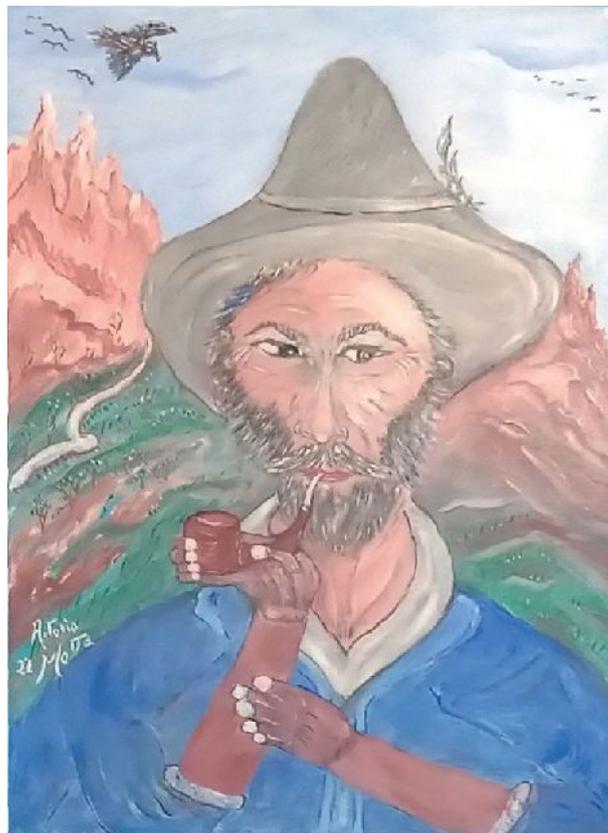
Senza titolo
60x50cm
Acrilico su tela



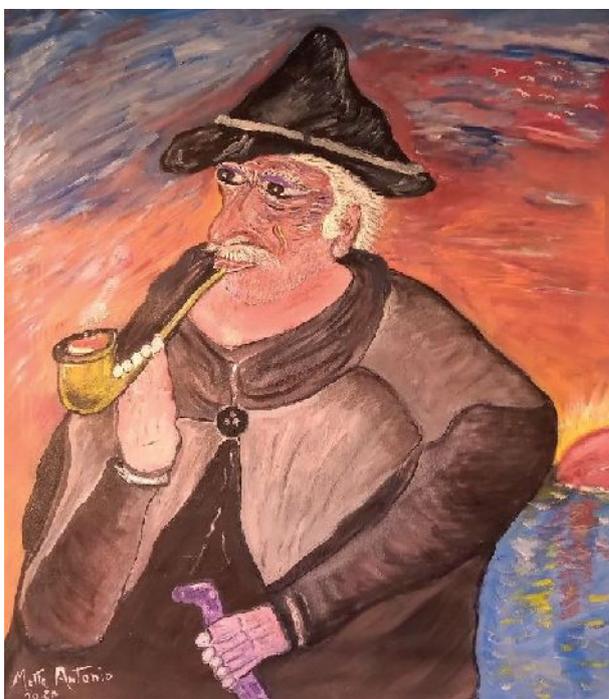
Senza titolo
60x50cm
Acrilico su tela



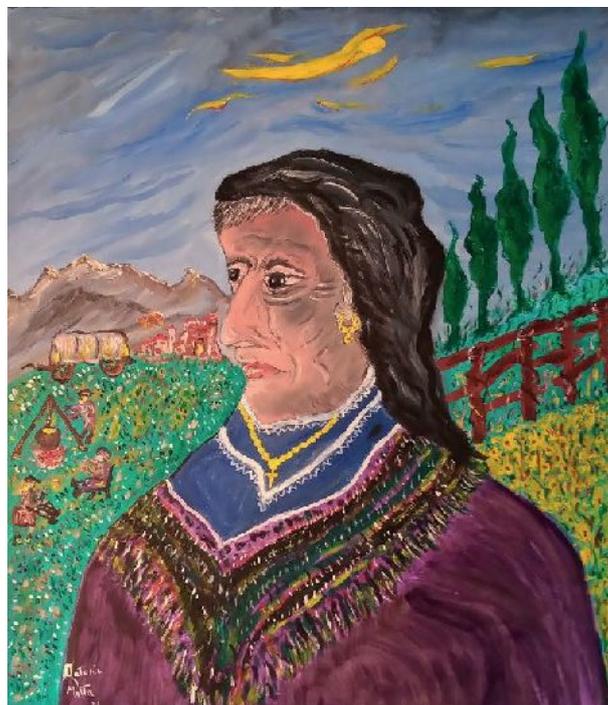
Ragazzo triste
70x50cm
Acrilico su tela



Senza titolo
70x50cm
Acrilico su tela



Vecchio lupo di mare
80x70cm
Acrilico su tela



Senza titolo
70x60cm
Acrilico su tela

Luigi Camellini

Esposizione dal 28 febbraio al 14 marzo 2023

Arte figurativa: naif

Nato a Guastalla (RE) nel 1951, vive e lavora a Novellara. È una persona semplice e vera. Dai suoi quadri scaturisce un amore profondo verso i propri ricordi, verso quella parte di vita già vissuta piena di emozioni e fatta di cose semplici.

Pittore naif dipinge per hobby dal 1975 e in ogni suo quadro vive una storia di ricordi che lo stesso artista è in grado di raccontare.

Mentre ora come artista che vive la propria arte, non solo parla dei suoi ricordi, ma testimonia il disaccordo, la ricerca di risposte all'urbanizzazione indiscriminata e il desiderio di riappropriarsi di quanto perduto.

Recapiti:

email: luigicamellini@gmail.com

Sito web: <http://www.assat.it/>

Tel. 0522 661 042 Cell. 347 842 1126

Via Provinciale Nord 65, Novellara



Pescatori con la bilancia

32x45cm

Acrilico su tela

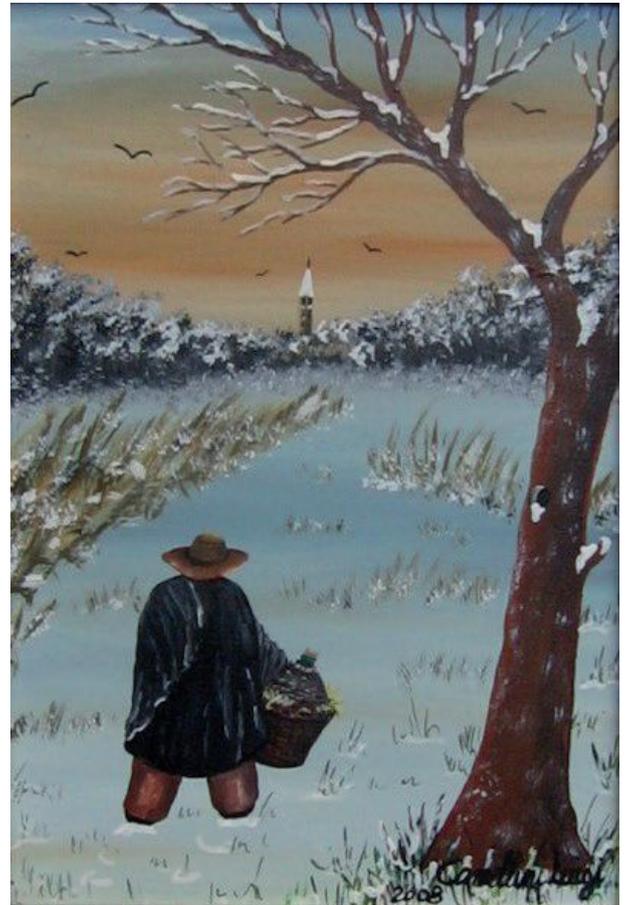
Una goccia di rugiada

50x40cm

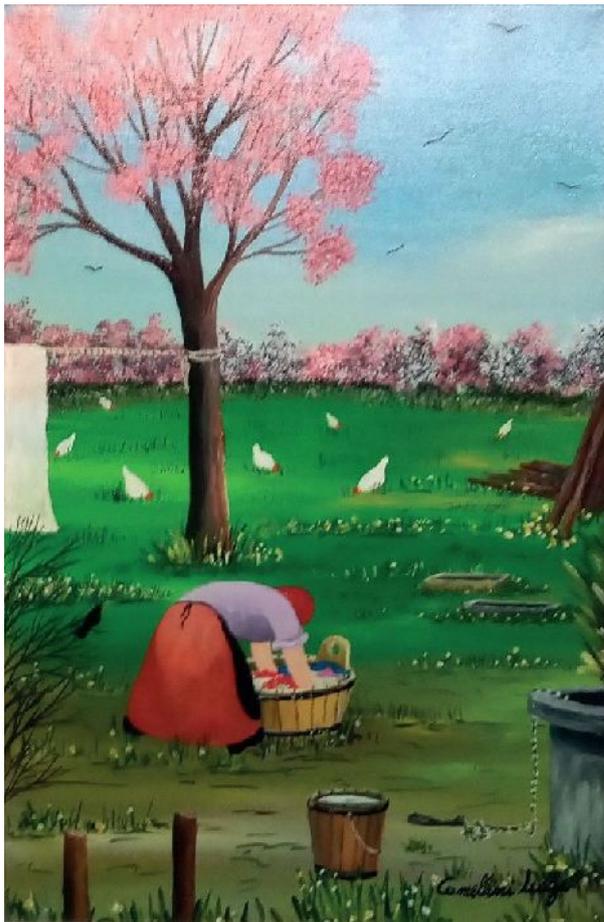
Acrilico su tela



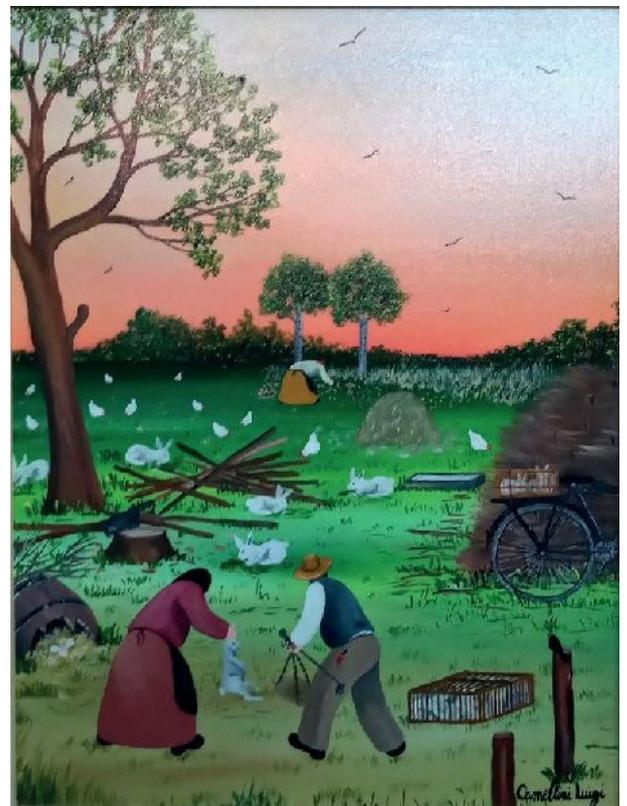
Quando era gioia
40x30cm
Acrilico su tela



Nevicata
30x20cm
Acrilico su tela



Giornata di bucato
30x20cm
Acrilico su tela



Pollivendolo
40x30cm
Acrilico su tela

Mariarosa Chiarello

Esposizione dal 17 al 31 marzo 2023

Arte figurativa: materico su legno

Tema: Rispetto per il mare e la natura

“Sin da piccola ho avuto considerazione e grande stima per la natura. Ho camminato scalza in mezzo ai campi di granoturco, nei campi colmi di margherite, e ho osservato con impazienza lo sbocciare dei fiori di pesco e di ciliegio. Le mie domeniche trascorrevano tra giochi in pineta, dove si odoravano i profumi di boschi, o ad osservare gli uccelli che planavano nelle acque dei fiumi o laghi. Il mare ha sempre rappresentato un sentimento di libertà, di forza e di infinito. La mia pittura in questa mostra è uno slancio di pennellate energetiche che cercano di evadere dal reale, per entrare in un mondo mistico, dove i sentimenti sono incanalati dal proprio vissuto. Passeggiando all'aria aperta, ho raccolto conchiglie, sassi, sabbia e pezzetti di legno, che sono stati inseriti nelle mie opere. Riutilizzare quello che madre natura ci regala, mette in evidenza la potenza del Creato in cui viviamo. Pesci che escono dall'acqua e volano in cielo, rappresentano un inno alla Vita, al coraggio di viverla in modo autentico e di connettersi all'immenso mistero.” Mariarosa Chiarello

Recapiti:

Cell. 340 3478 559

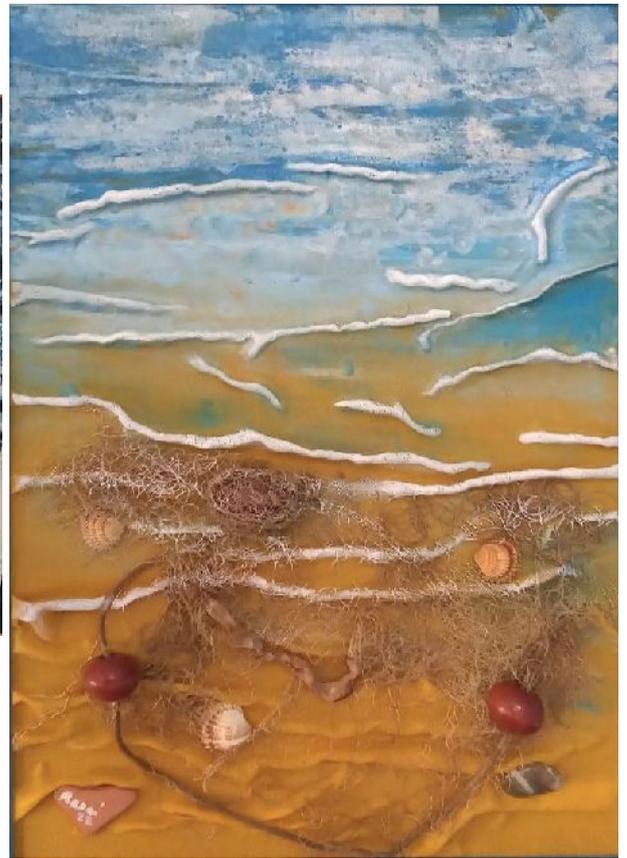
Facebook: Mariarosa Chiarello

email: mariarosa.chiarello@libero.it

Sito web: <http://www.assat.it/>



Speranza del mare
54x74cm
Materico su legno



Rete in spiaggia
77x57cm
Materico su legno



Libertà in cielo
50x40cm
Materico su legno



Riscoperta del mare
54x74cm
Materico su legno

Ambra Turra e Bruno Ghirarduzzi

Esposizione dal 4 al 19 aprile 2023
Arte figurativa: fotografia su forex
Tema: Memorie di Cristallo

Ambra e Bruno presentano un progetto fotografico in continua evoluzione dal nome "Memorie di Cristallo". Si sono conosciuti 5 anni fa e hanno trovato sintonia. Legati da una sincera amicizia, hanno fondato il gruppo "SCD TEAM" con relativo Blog <https://blog.scdteam.it/> Ad oggi hanno percorso circa 60.000 Km attraverso questa Italia, attratti e incuriositi da tutto ciò che riguarda l'abbandono, il mistero, legato alle storie, alle leggende che caratterizzano i variegati contesti da loro visitati e narrati nei loro scatti fotografici.

Recapiti:

Ambra Turra
Mail : ambra.turra@yahoo.it
Tel. +393388061820

Bruno Ghirarduzzi
Tel. +393388365295
Mail: piippibruno@gmail.com



Dentro il terremoto 30x40cm



Il palazzo del vento 45x30cm



Basaglia 20x30cm



Qui di fronte 45x60cm



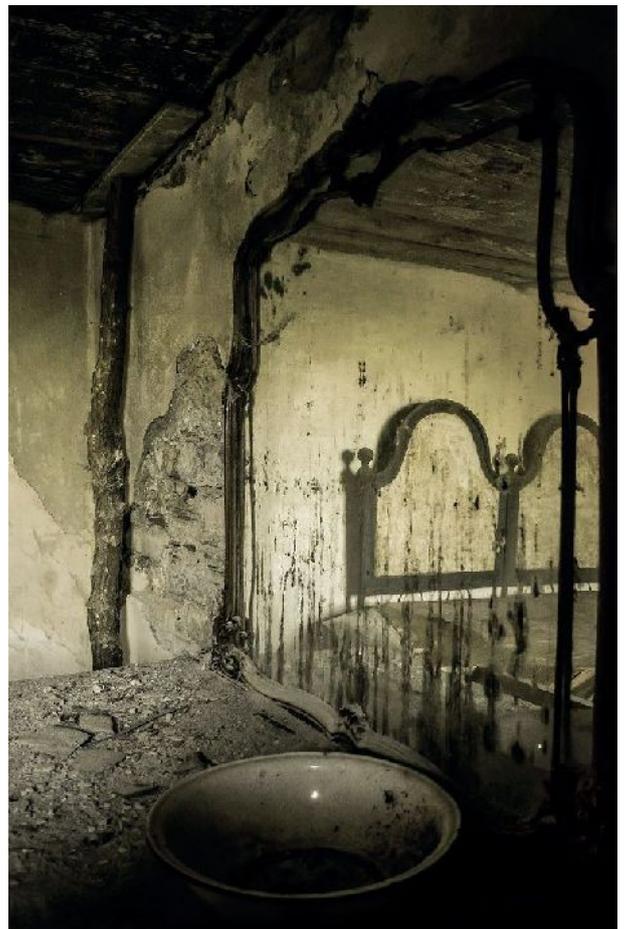
Esperando 30x45cm



Oblivium 45x60cm



Storie di barche ed uomini
45x30cm



Antichi riflessi 30x20cm

Uliano Guizzardi

Esposizione dal 22 aprile al 9 maggio 2023
Arte figurativa: avanguardia

Artista di vecchia data, è sempre stato un creativo e provocatore. Le sue opere esprimono questo senso anticonformista e riflessivo: chi osserva viene ad essere disgustato, provocato, esaltato, portato a sorridere. Il suo intento è pienamente riuscito.

“Ok... è vero... Ferisce più la penna della spada.

In una società in cui è più importante apparire che essere, l'immagine è molto più diretta e pungente di quanto possa esserlo una didascalia da leggere.

Questo mio modesto omaggio a Magritte vuole focalizzare l'attenzione anche su un altro aspetto importante.

Siamo sicuri che chi ha la penna in mano dica la verità?

E se invece la distorcesse a suo piacimento o addirittura omettesse di dirla?” l'artista.

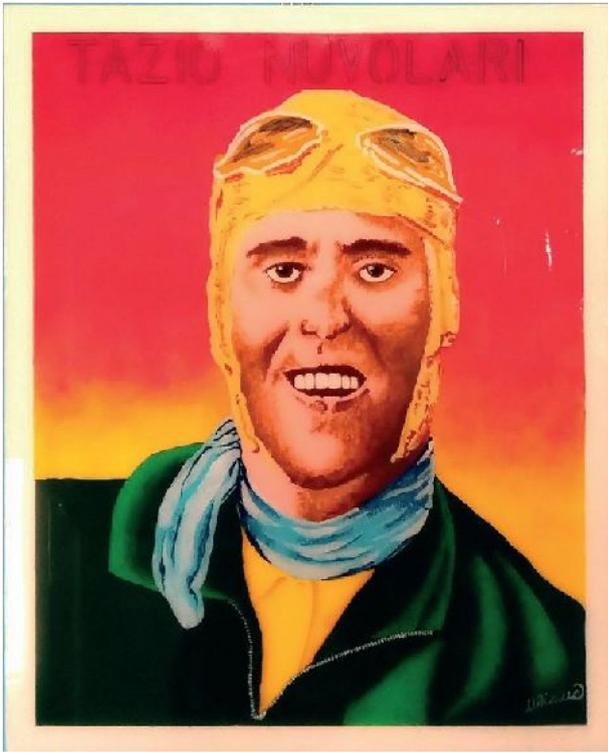
Recapiti:

Cell. 349 0892 919

email: uliano.guizzardi@live.com



Lato B (Gioconda) olio su tele 89x63cm del 2021



Tazio Nuvolari
60x40cm acrilico su plexiglas
anno 2022



La notizia insabbiata o manipolata
omaggio a Magritte
120x104cm tecnica mista, anno 2020



Enzo Ferrari su Alfa
50x70cm acrilico su spugna, anno 2023

Vincenzo Cella

Esposizione dal 12 al 26 maggio 2023
Arte figurativa: arte povera

“Opera da più di trentanni nel campo delle arti figurative. Si forma presso il liceo artistico di Benevento, è allievo di Mimmo Paladino. Nel suo lavoro, che spazia dalla grafica alla ceramica e alla pittura, conserva un sempre vivo interesse alla prassi operativa dell'artigianato, di cui è attento conoscitore. La sua opera è un'attenta e sincera riflessione sulla condizione umana, fa emergere le ferite che segnano l'animo come tracce indelebili, ferite impresse nella materia e nella storia. La sua è un'arte di segni. Segni fatti affiorare dal profondo della coscienza ad indicare possibili percorsi esistenziali, indirizzati alla continua ricerca di un'interpretazione del destino ultimo dell'uomo.” Architetto-designer Fabio Fucci.

Recapiti:

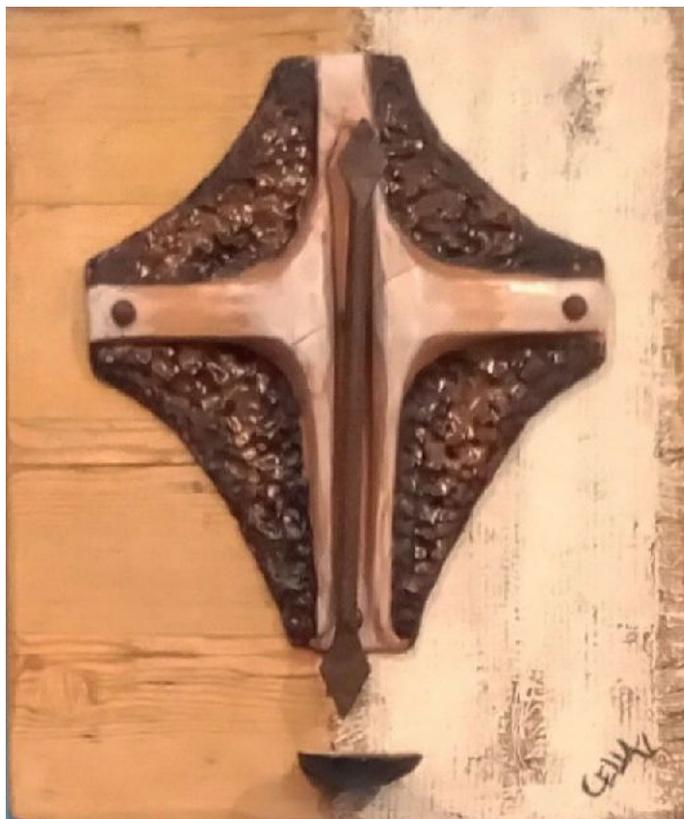
Cell. 340 4735 100

email: cellavinci@yahoo.it

Facebook: Vincenzo Cella

Sito: <https://www.assat.it>

Cristo
40x30cm





Tempesta
60x60cm

Claudio Frassinetti

Esposizione dal 30 maggio al 14 giugno 2023
Arte figurativa: matita e carboncino

La sua vera espressione è la matita e la china: il bianco e nero è dove riscopre in modo autentico la soddisfazione della propria arte.

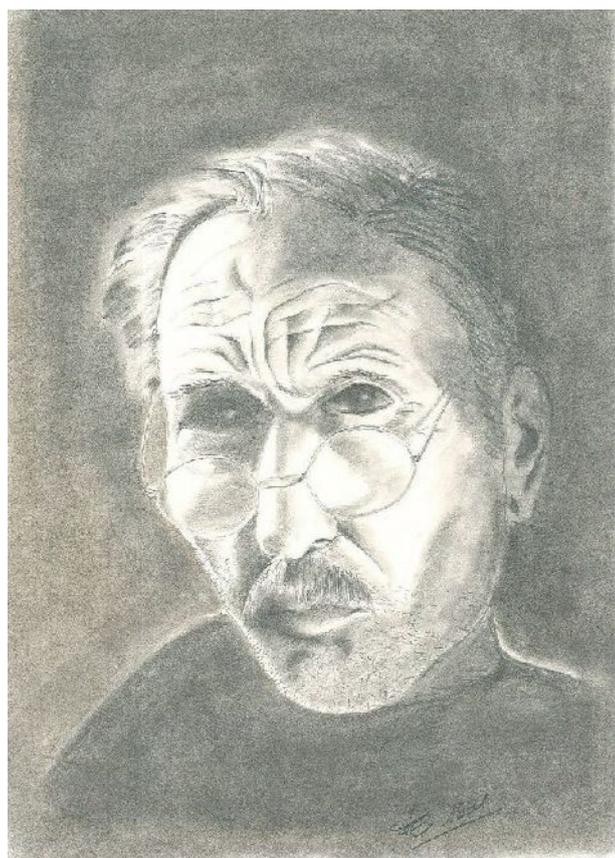
Artista bolognese, modenese di adozione, è autodidatta e riesce con semplicità a trasmettere emozioni contrastanti, ma anche ricordi e movimento.

Recapiti:

Sito web: <http://cfrassinetti.altervista.org/>

Cell. 333 579 4658

email: claudio.frassinetti@gmail.com



Ciabattino di Arma
29,7x21cm carboncino su carta



Donna
48x33cm matita su carta



Rivali
33x48cm matita su carta



Aratura
33x48cm matita su carta

Adriana Montali

Esposizione dal 17 giugno al 1 luglio 2023
Arte figurativa: astratto materico e non solo

L'artista scrive: << Dopo il lockdown la necessità di sperimentare nuove strade, varcando i confini della creatività con opere su supporto cartaceo di gusto simbolico: una serie denominata "Geo collection".

I colori delle ecoline associati a pastelli a olio e pennarelli acrilici regalano cartografie dal sapore immaginario dove potersi perdere per poi ritrovarsi.

Le opere vogliono coinvolgere lo spettatore regalando vagheggiamenti della pop art ma con un tono più astratto, come l'anima artistica della Montali, dove i colori delle ecoline e degli acquerelli sono liberi di esprimere tutta la loro vitalità non essendo contenuti in campiture costituite, proprio per creare quel senso di libertà negato nel periodo "covidiano".

Oltre a questa serie di opere riporto alla memoria anche un paio di opere presentate l'anno passato.>>

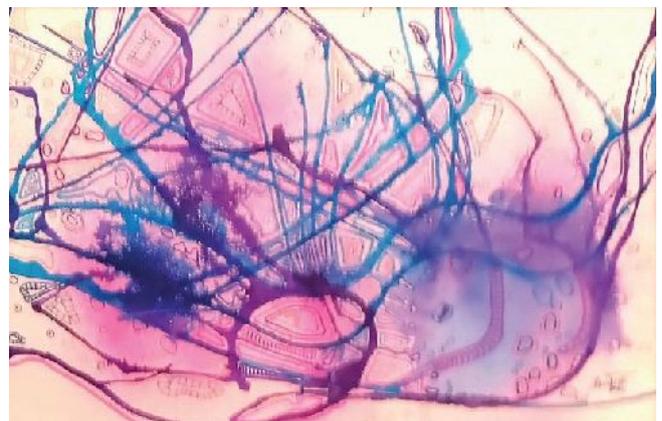
Recapiti:

Cell. 379 266 2552

email: adrianamontali@gmail.com



Tecnica mista su carta



Donna
Tecnica mista su carta



Rivali
Tecnica mista su carta



Rivali
Tecnica mista su carta



Impatto
Esposto per l'edizione 2022



Fuori e dentro il tempo
Esposto per l'edizione 2022

Manuel Frassinetti

Esposizione virtuale 2023

Arte figurativa: fotografia digitale

Concludo questo catalogo con una serie di foto digitali da me realizzate e più rappresentative ricavate dai miei "giri in giro". All'inizio, era l'anno 2008, in solitaria e poi dal 2018 in compagnia di mia moglie amante del mare e poi amante della montagna.

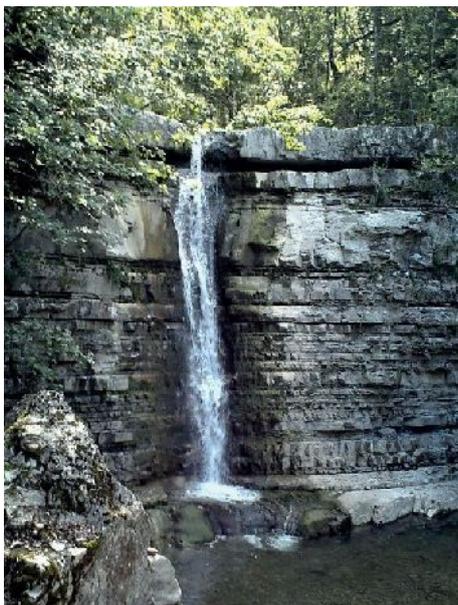
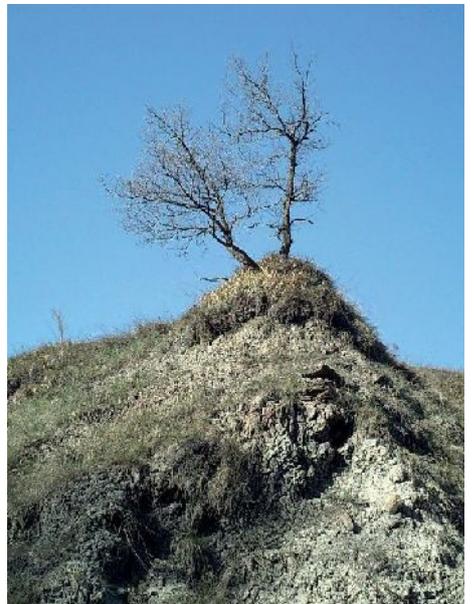
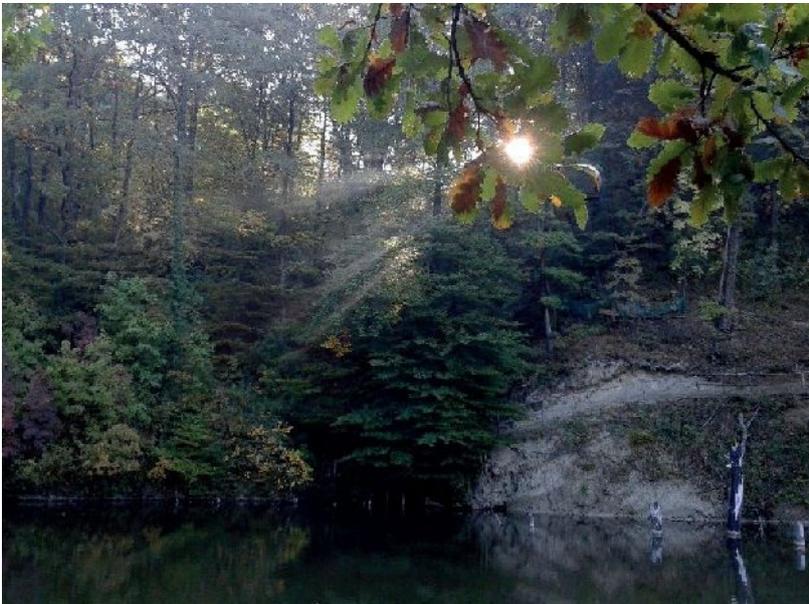
Purtroppo, per tutta una serie di eventi avversi, ora sono disabile e solo, ma questo non significa che io abbia rinunciato all'idea di tornare a fare giri in giro. Al momento mi limito in prossimità di casa e poi si vedrà fra qualche anno.

Le foto che seguono non hanno titolo, ma sono attimi presi con stupore e amore.

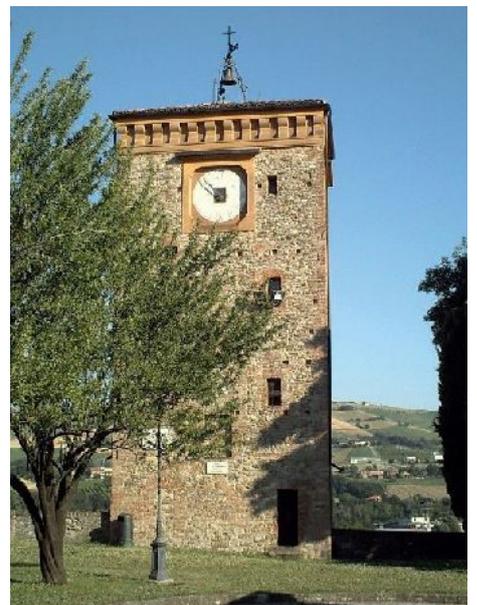
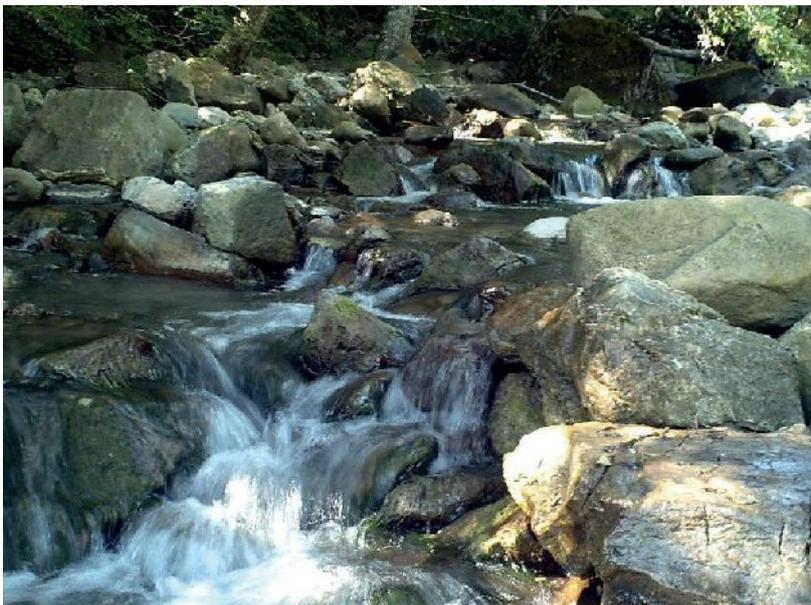
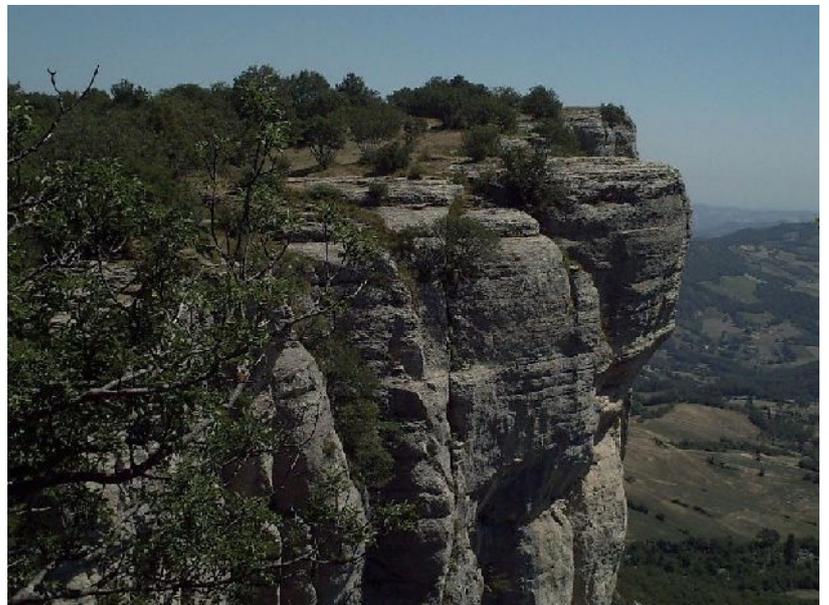
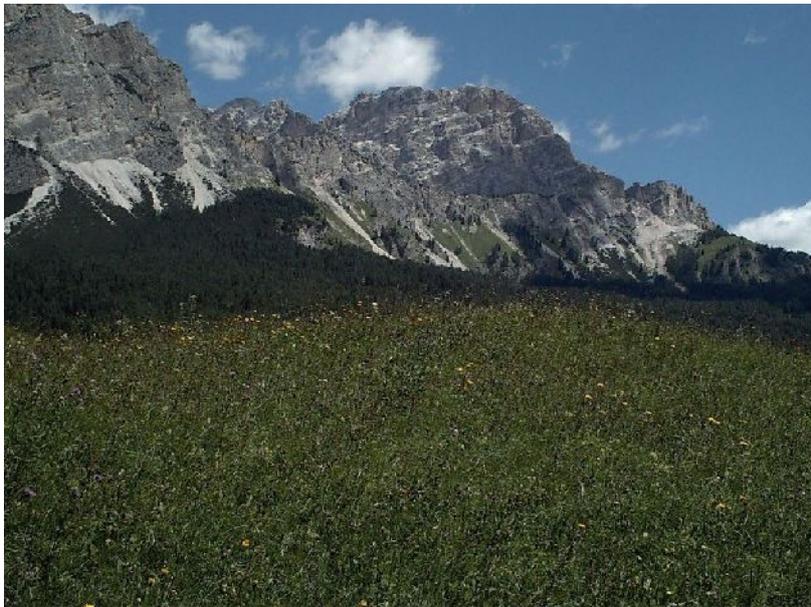


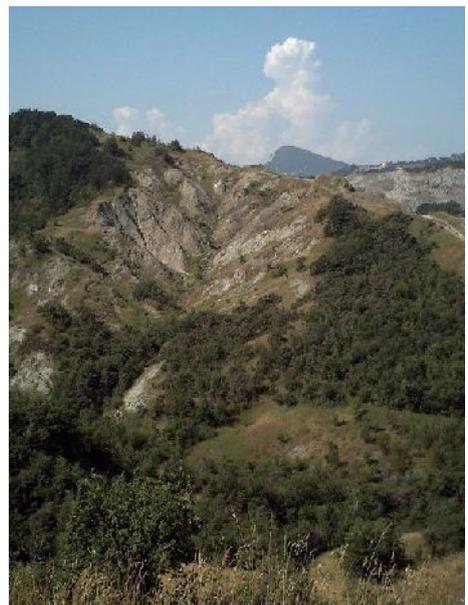


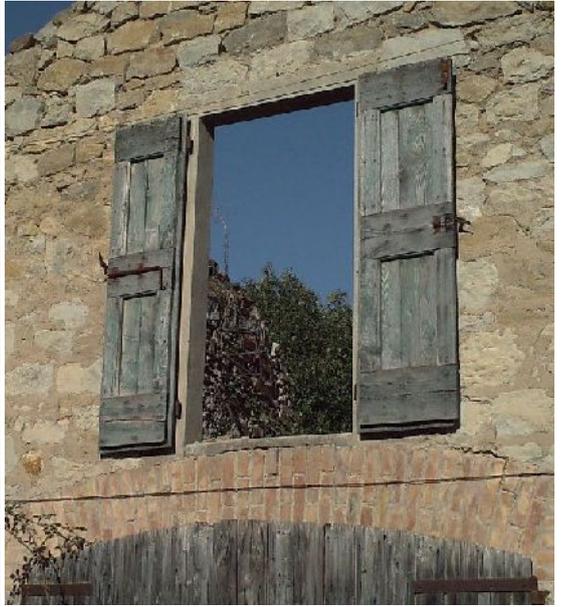












Titolo | Arte in tabaccheria 10ma Edizione anno 2023
Autore | Manuel Frassinetti
ISBN | 979-12-22735-34-4

© 2024 - Tutti i diritti riservati all'Autore
Quest'opera è pubblicata direttamente dall'Autore
attraverso la piattaforma di selfpublishing Youcanprint
e l'Autore ne detiene in esclusiva tutti i diritti.
Nessuna parte di questo libro può quindi essere
riprodotta senza il preventivo consenso dell'Autore.

Youcanprint
Via Marco Biagi 6, 73100 Lecce
www.youcanprint.it

Made by human



Tabaccheria Vento di Manuel Frassinetti
Via Del Perugino 2-4, 41125 Modena



€ 19,90